

主办单位 广州市住房和城乡建设局、广州市总工会、南沙区人民政府

组织单位 广州市建筑业管理服务中心

承办单位 中国建筑第五工程局有限公司

协办单位 南沙区住房和城乡建设局、南沙新区明珠湾开发建设管理局
广州市建筑遗产保护协会、广州市建筑业联合会
广州市建筑劳务行业协会、广州市建设监理行业协会
广州广检建设工程检测中心有限公司、广州五羊建设机械有限公司
广州市城市建设职业学校、广州城建职业学院、广州市建设职业培训学校

传承匠心匠艺 助力高质量发展

广州市第七届建筑工匠技能擂台赛

— THE SEVENTH GUANGZHOU CONSTRUCTION CRAFTSMEN SKILL CONTEST —

2023年11月3日-4日 | 中国·广州



目录 CONTENTS



◆ 一、活动简介与赛事安排 01

◆ 二、赛事组织 18

◆ 三、工匠风采 20

◆ 四、总裁组 23

活动简介与赛事安排

(一) 活动简介

为传承建筑传统技艺，大力推进新时期建筑产业工人队伍建设，促进高质量发展，由广州市住房和城乡建设局、广州市总工会、南沙区人民政府联合主办的“传承匠心匠艺 助力高质量发展——广州市第七届建筑工匠技能擂台赛”将于2023年11月03日至04日，在广州市南沙滨海花园二十期项目部举办。

本届擂台赛由广州市建筑业管理服务中心具体组织、中国建筑第五工程局有限公司承办，以“传承匠心匠艺 助力高质量发展”为主题，注重实操技能和职业素养的双重考核。赛事共设置砌筑、建筑信息模型（BIM）制作、壁画、镶贴、抹灰、电焊、装配式建筑混凝土构件装配作业7个竞赛项目，在各区、大型施工企业预赛选拔和试做题目的基础上，吸引近200余名选手参赛。

本届擂台赛新增了岭南特色建筑装饰艺术“壁画”作为竞赛项目之一，特邀非物质文化遗产（庐溪壁画）省级代表性传承人、首届广东省传统建筑名匠（壁画）吴义廷大师以“雄镇海疆”命题，将岭南经典建筑镇海楼入画，把壮美的越秀山风光和艳丽的木棉花收入画中，充分展现岭南传统建筑艺术文化底蕴。抹灰、电焊、砌筑等题目紧扣本届擂台赛主题，选用镬耳屋、海珠桥、农讲所牌坊等经典地标建筑为参考原型，传承羊城传统建筑文化技艺。

本届擂台赛还创新设置了《凝固的诗歌》、智能建造等内容，联合广东省流动博物馆在赛场举办“凝固的诗歌”岭南传统建筑艺术展，将岭南传统建筑文化引入工地、融入赛事。设置“智能建造”展示区，将建筑领域绿色低碳技术应用情况、建设领域与港澳对接融合情况、中建五局近年来的新工艺、新技术、新方法等展现在赛场。

(二) 日程安排(11月01日-11月04日)

装配式建筑混凝土构件装配作业项目

日期	时间	工作事项
11月01日 (星期三)	上午	08:00-11:00 装配式项目第1、2支队伍提前到场，检录比赛。
		11:00-12:00 装配式项目第1、2支队伍成绩评判。
	12:00-13:00 午餐	
	下午	13:00-16:00 装配式项目第3、4支队伍提前到场，检录比赛。
		16:00-17:00 装配式项目第3、4支队伍成绩评判。
	17:00-18:00 晚餐	
11月02日 (星期四)	上午	08:00-11:00 装配式项目第5、6支队伍提前到场，检录比赛。
		11:00-12:00 装配式项目第5、6支队伍成绩评判。
	12:00-13:00 午餐	
	下午	13:00-16:00 装配式项目第7、8支队伍提前到场，检录比赛。
		16:00-17:00 装配式项目第7、8支队伍成绩评判。
	17:00-18:00 晚餐	
11月03日 (星期五)	上午	08:30-09:30 各裁判员、仲裁员、参赛队伍集结区集合。
		09:30-10:00 参赛队伍和裁判员、仲裁员集结入主会场。
		10:00-10:30 开幕式。
	12:00-13:00 午餐	
	下午	13:00-16:00 装配式项目第9、10支队伍提前到场，检录比赛。
		16:00-17:00 装配式项目第9、10支队伍成绩评判。
17:00-18:00 晚餐		

日期	时间	工作事项
11月04日 (星期六)	上午	08:00-10:30 1.公布成绩,接受仲裁,点评7个项目优秀作品。 2.书写奖状。
		10:30-11:00 闭幕式。
		11:00-11:30 1.领导与获奖选手合影。 2.领导与裁判组、仲裁组及工作人员合影。

补充说明:

1.本日程安排表对“装配式建筑混凝土构件装配作业项目”竞赛做了一个总体安排,确定了大致时间。除开幕式、闭幕式时间严格遵循本表外,其他工作具体准确时间安排以竞赛组委会办公室通知为准,希望各参赛队伍配合。

2.参赛选手必须严格按照相关安全操作规程、技术文件及自己签署的《广州市第七届建筑工匠技能擂台赛参赛选手安全责任承诺书》等要求,按抽签顺序及工位号参加竞赛,尊重并服从裁判人员的管理,文明参赛。

(三) 日程安排(11月03日-11月04日)

砌筑、镶贴、抹灰、建筑信息模型(BIM)制作、电焊、壁画项目

日期	时间	工作事项
11月03日 (星期五)	上午	08:00-08:30 参赛选手将自带工具放置在各自的工位。
		08:30-09:30 各裁判员、仲裁员、参赛队伍集结区集合。
		09:30-10:00 参赛队伍和裁判员、仲裁员集结入主会场。
		10:00-10:30 开幕式。
		10:30-12:00 砌筑、镶贴、抹灰、建筑信息模型(BIM)制作、电焊、壁画项目参赛选手检录比赛。

日期	时间	工作事项
11月03日 (星期五)	12:00-13:00 午餐	
	下午	13:00-18:30 砌筑、镶贴、抹灰、建筑信息模型(BIM)制作、电焊、壁画项目参赛选手按各自项目技术文件规定的时间继续比赛。
	18:00-19:00 晚餐	
	晚上	18:30-22:00 砌筑、镶贴、抹灰、建筑信息模型(BIM)制作、电焊、壁画项目成绩评判。
11月04日 (星期六)	上午	08:00-10:30 1.公布成绩,接受仲裁,点评7个项目优秀作品。 2.书写奖状。
		10:30-11:00 闭幕式。
		11:00-11:30 1.领导与获奖选手合影。 2.领导与裁判组、仲裁组及工作人员合影。

补充说明:

1.本日程表对擂台赛做了一个总体安排,确定大致时间。除开幕式、闭幕式时间严格遵循本表外,其他工作具体准确时间安排以竞赛组委会办公室通知为准。

2.装配式建筑混凝土构件装配作业竞赛提前安排在11月1日-2日,具体竞赛日程详见《广州市第七届建筑工匠技能擂台赛日程安排表》(装配式建筑混凝土构件装配作业项目),其中各参赛队伍的参赛顺序及工位,按抽签确定。

3.按技术文件,各竞赛工种的用时分别为:砌筑(5.5小时)、建筑信息模型(BIM)制作(6小时)、壁画(7小时)、抹灰(4小时)、镶贴(6小时)、电焊(3小时)、装配式建筑混凝土构件装配作业(1.5小时)。

(四) 试题特色

1、壁画

赛题名为“雄镇海疆”。壁画在岭南文化中具有重要的历史和艺术价值，犹如一本会说话的民间史书，堪称广州的“活历史”。本赛题以越秀山壮美的风光为背景，以广州标志性建筑镇海楼和广州市花木棉花为主要素材，描绘岭南经典建筑，彰显了广州历史文化名城深厚的建筑文化底蕴。比赛采取单人竞赛形式，竞赛时间为7小时。



◆ 题目示意图

2、建筑信息模型 (BIM) 制作

赛题名为“古韵民居”。本赛题以岭南传统民居院落的主要形象为基础，加入“镬耳”、“龙船脊”、“满洲窗”、“花格窗”等特色岭南文化符号，汇编成具有浓厚地方特色的试题内容，包含建筑、结构、暖通、给排水、电气五个专业内容，综合考核选手能力。比赛采取单人竞赛形式，竞赛时间为6小时。



◆ 题目示意图

3、装配式建筑混凝土构件装配作业

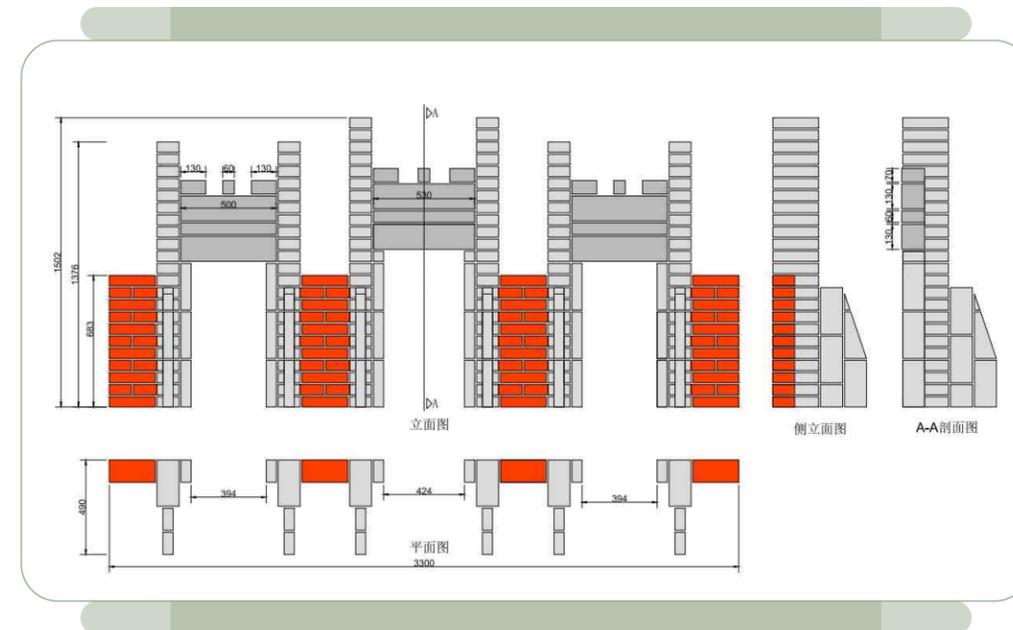
赛题名为“骑楼印记”。应用新型施工方式，还原广州城市记忆。要求每组选手利用一根预制柱、一根叠合梁、一块叠合板、一块预制墙板装配成骑楼其中一面，最后由三组选手共同装配完成骑楼三面。比赛采取团队竞赛形式，由6名选手组成，重点考核参赛选手团队协作、安全操作、安装质量、工艺流程和职业素养等能力，竞赛时间为1.5小时。



◆ 题目示意图

4、砌筑

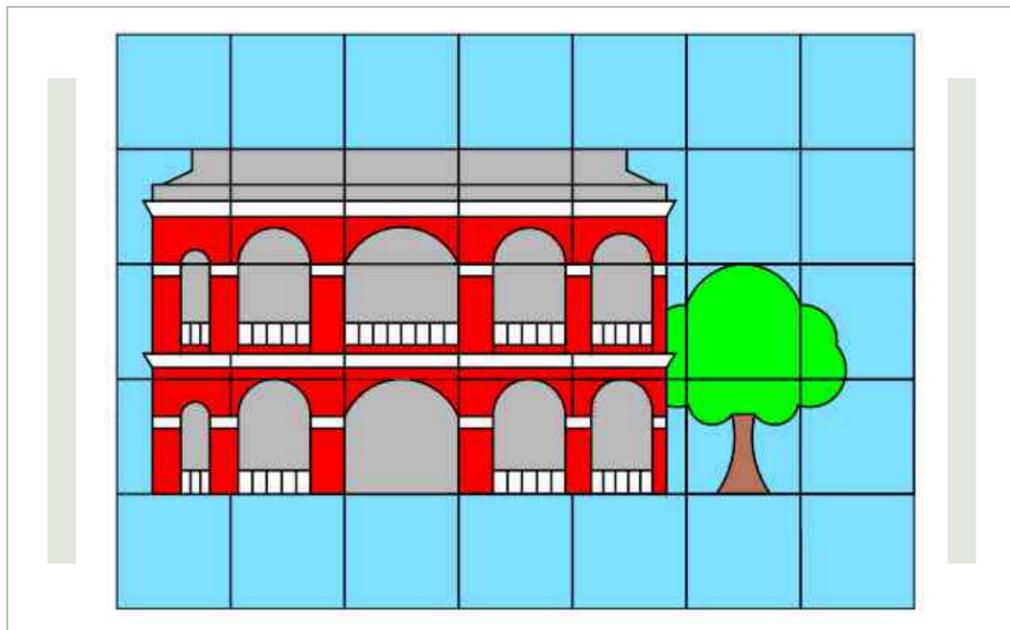
赛题名为“众志成城”。本赛题紧贴施工现场实际，首次采用大砌块砖，并运用砌筑工艺组砌墙长3300mm、墙高1502mm、墙厚120mm的清水墙。本赛项要求采用“三一”砌砖法完成赛题，作品最终为一个形似牌坊的砌体。比赛采取单人竞赛形式，竞赛时间为5.5个小时。



◆ 题目示意图

5、镶贴

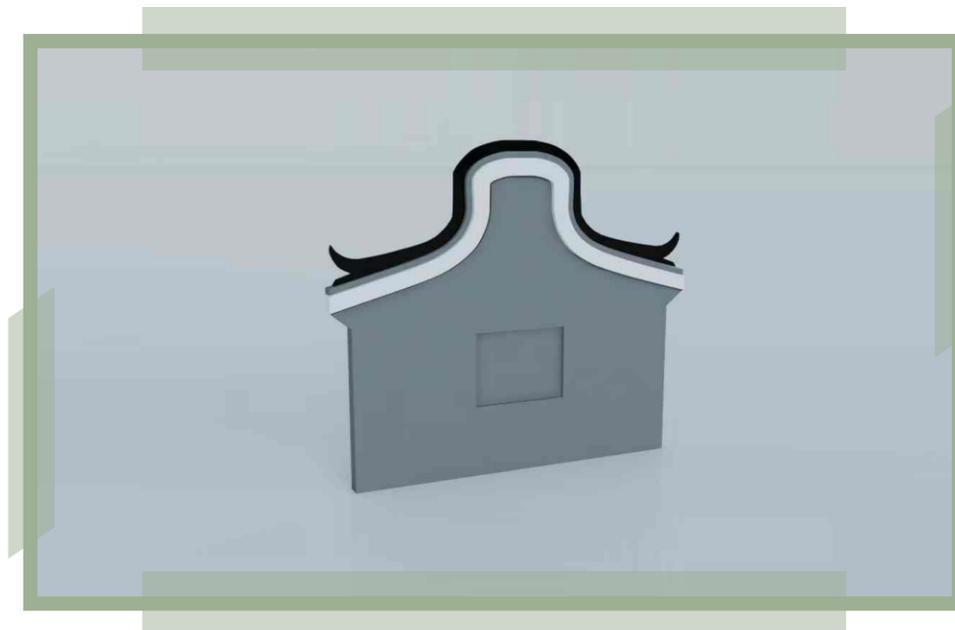
赛题名为“同心同行”。本赛题取材于广东省爱国主义教育基地省港罢工委员会旧址，要求运用镶贴工艺在高1508mm、宽2112mm的砌体上完成“省港罢工委员会旧址”和“榕树”造型，彰显穗港两地共通的文化特色和一脉相承的深厚情谊。比赛采取单人竞赛形式，竞赛时间为6小时。



◆ 题目示意图

6、抹灰

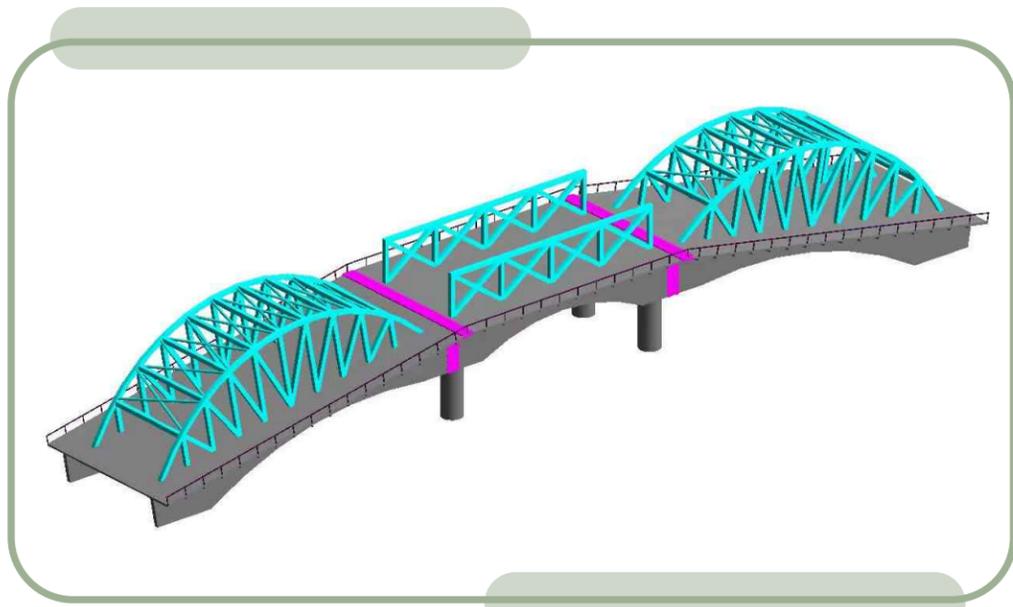
赛题名为“独占鳌头”。本赛项以砌块填充墙构成的墙体构件为基底，要求抹灰墙高2080mm、墙宽2340mm、墙厚230mm的面墙以及门窗洞口各一个，作品外形紧扣本届比赛主题，充分体现了岭南风格（镬耳屋+翘角）。每个墙体构件为两个赛位，容纳两名选手比赛，正面和背面各一位选手，体现了节约办赛的理念。比赛采用单人竞赛形式，竞赛时间为4小时。



◆ 题目示意图

7、电焊

赛题名为“海上明珠”。本赛题紧扣本届比赛主题“传承匠心匠艺 助力高质量发展”，是一个“海珠桥”造型的小型装配式焊接结构，要求选手将三个预制分段装配成形，焊接2个拼装对口焊缝，共计焊接4条立缝和2条平焊缝。比赛采用单人竞赛形式，竞赛时间为3小时。



◆ 题目示意图

(五) 赛事特色

本届擂台赛由广州市建筑业管理服务中心具体组织，中国建筑第五工程局有限公司承办，以“传承匠心匠艺 助力高质量发展”为主题，注重实操技能和职业素养的双重考核，共设置砌筑、建筑信息模型（BIM）制作、壁画、镶贴、抹灰、电焊、装配式建筑混凝土构建装配作业7个竞赛项目，在各区、大型施工企业预赛选拔和试做题目的基础上，吸引了近200名选手参赛。

1、南沙元素

南沙区全面贯彻党的二十大精神及习近平总书记视察广东重要讲话、重要指示精神，认真落实省委“1310”省委部署“1312”市委思路举措和区委全会要求，践行新发展理念，以推动高质量发展为主题，以绿色低碳为导向，以实施落实《南沙方案》为总牵引，加速推进城市发展建设、不断提升城市功能品质，加快打造成为立足湾区、协同港澳、面向世界的重大战略性平台，建设“精明增长、精致城区、岭南特色、田园风格、中国气派”的现代化都市。



今年来着力推动
总投资1072亿元248
个攻城拔寨重点项目
建设，1-9月已完成
年度总投资计划目标
73.3%；



持续推进绿色低碳高质量发
展道路，绿色建筑面积持续快速
增长，高星级绿建占比年均提高
10%、装配式建筑占比年均提高
5%，高品质打造明珠湾区绿色生
态城区；



强化与港澳工程建设领域合作，创新开展港澳建筑企业资质及专业人士资格认可备案、正高级职称评审及港澳职称评价等举措，8家港澳企业及25名港澳建筑专业人士完成资质资格认可备案、23名港澳工程人才获得内地首批职称证书。率先开展建筑师负责制试点工作，香港工程管理模式“庆盛枢纽站场综合体”等项目有序有力推进建设。



2、壁画

本届擂台赛新增了岭南特色建筑装饰艺术“壁画”作为竞赛项目之一，特邀非物质文化遗产（庐溪壁画）省级代表性传承人、首届广东省传统建筑名匠（壁画）吴义廷大师以“雄镇海疆”命题，将岭南经典建筑镇海楼入画，把壮美的越秀山风光和艳丽的木棉花收入画中，充分展现岭南传统建筑艺术文化底蕴。抹灰、电焊、砌筑等题目紧扣本届擂台赛主题，选用镬耳屋、海珠桥、农讲所牌坊等经典地标建筑为参考原型，匠心传承羊城传统建筑文化技艺，留住城市记忆。



3、“凝固的诗歌”岭南传统建筑艺术展

本届擂台赛还创新设置了建筑展览和工匠展示等项目。联合广东省流动博物馆在赛场举办“凝固的诗歌”岭南传统建筑艺术展，将岭南传统建筑文化引入工地、融入赛事。



4、设置“传承魅力”展示区

邀请往届羊城建筑工匠谢凤翠、钱彬、庄景彬莅临赛场展示非物质文化遗产砖雕、木雕和灰塑等传统建筑技艺，弘扬岭南传统建筑文化，尽显能工巧匠风采。



5、智能造楼机

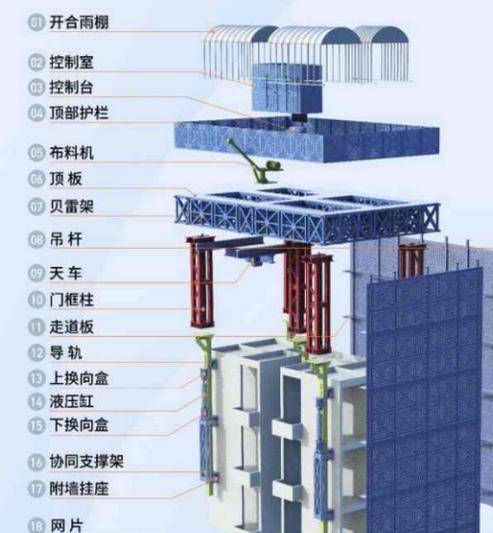
造楼机是智能控制的大型组合式机械设备平台，是质量优良、周期可控、成本经济、绿色环保的房屋建造装备。

造楼机是体现建筑施工集成化、机械化、数字化、智能化水平的大国重器，也是国家倡导的智能建造典型代表，终结了自古以来露天作业的历史，改善了现场施工环境，体现了以人为本。



智能化 一站式施工建造平台

科技创新 引领新基建时代



6、中建希好斯

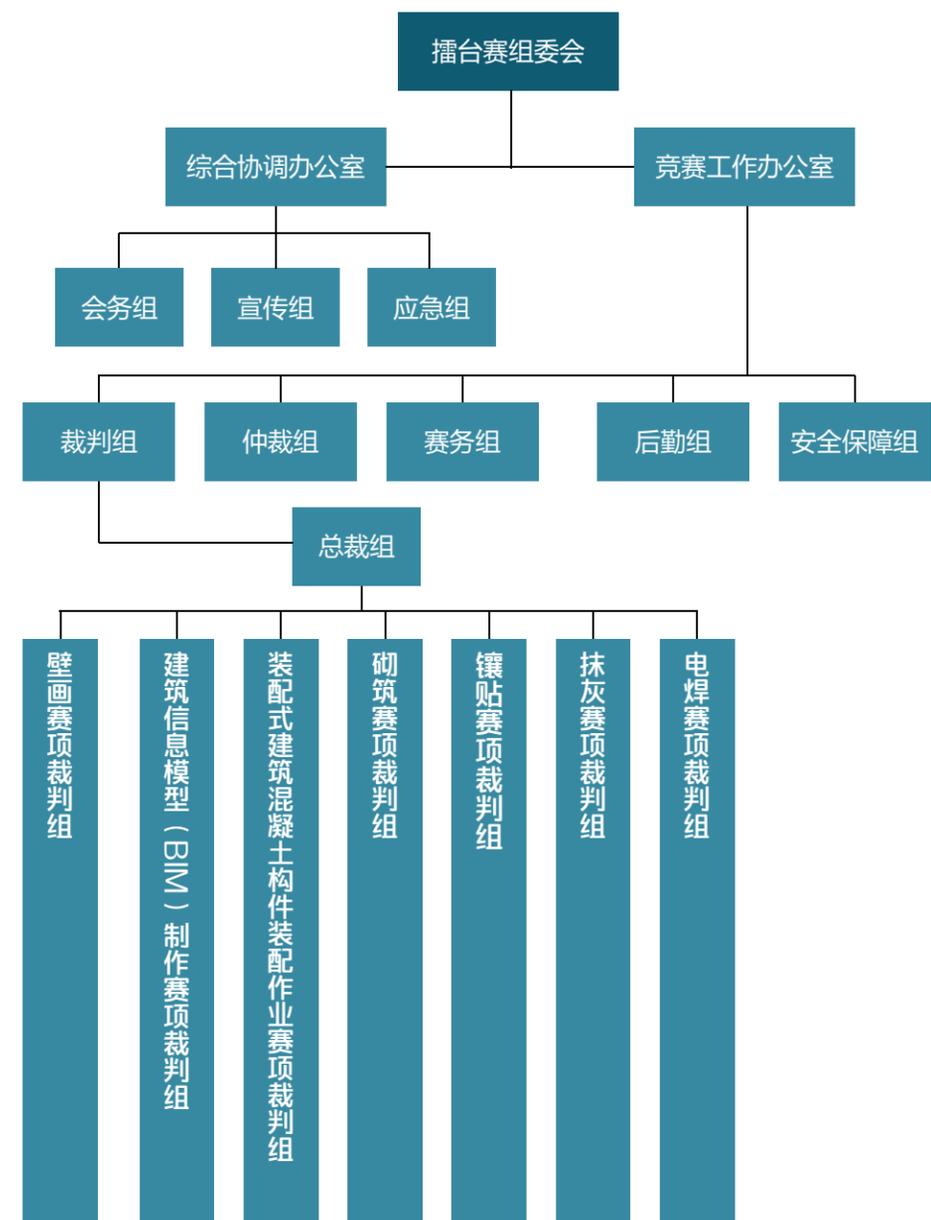
- (1)、首创外剪内框结构，实现了户型可变；
- (2)、研发错位连接技术，解决了行业痛点；
- (3)、预制率达95%以上，装饰机电全装配



赛事组织

(一) 擂台赛赛事组织示意图

成立广州市第七届建筑工匠技能擂台赛组委会



工匠风采

(二) 组委会

组委会负责擂台赛的组织领导、研究协调筹办工作中的重要问题，下设综合协调办公室和竞赛工作办公室负责日常工作。

主任：王宏伟（广州市住房和城乡建设局局长）

副主任：李朝晖（广州市住房和城乡建设局副局长）

李劲夫（广州市总工会党组成员、经费审查委员会主任）

黄晓峰（南沙开发区管委会副主任）

(三) 综合协调办公室

综合协调办公室设在广州市住房和城乡建设局建筑业管理处，负责制定工作方案并统筹实施、印发竞赛相关通知，统筹宣传、应急保障和协调工作。内设会务组、宣传组、应急组。成员由局相关处室、组织单位、协办单位负责同志组成。

主任：广州市住房和城乡建设局建筑业管理处处长吴成勇。

副主任：广州市总工会经济工作与劳动保护部部长吴蕾、市建筑业管理服务中心主任宋丹，南沙区住建局副局长赵勇，广州市住房和城乡建设局系统工会主席易梅、房屋管理处副处长方培育、科技设计处副处长杜鹃、建筑业管理处副处长任泽龙、宣传和职业教育处副处长胡培慧、建筑工程质量安全处四级调研员张凌、村镇建设处四级调研员潘卓茵。

(四) 竞赛工作办公室

竞赛工作办公室设在市建筑业管理服务中心，负责擂台赛具体组织实施工作。内设裁判组（分设总裁组，负责统筹协调竞赛技术工作）、仲裁组、赛务组、后勤组、安全保障组。成员由组织单位、承办单位负责同志、总裁组、仲裁组组成。

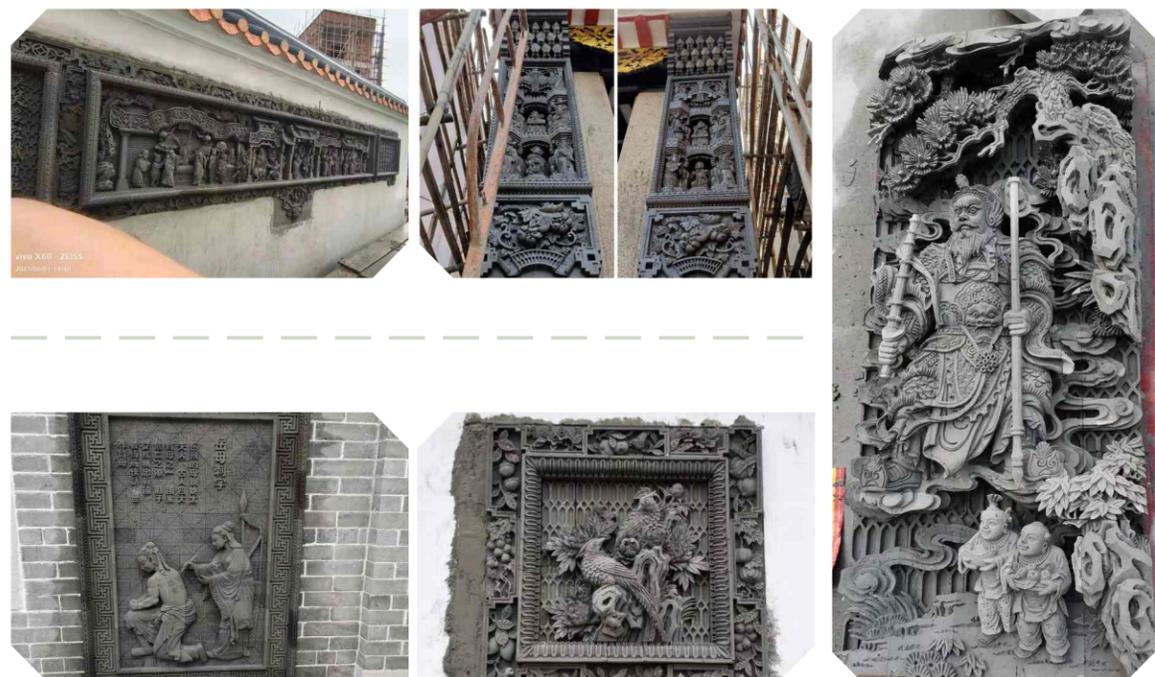
主任：广州市建筑业管理服务中心主任宋丹。

副主任：市建筑业管理服务中心副主任姚灵林，中国建筑第五工程局有限公司广州分公司党委书记、总经理尹周。

钱彬

第四届广州建筑工匠技能擂台赛砖雕工第二名 广州市建筑遗产保护协会个人会员

1977年生于浙江省东阳市，师从中国首届木雕状元、中国木雕艺术大师夏浪。十六岁学习木雕，十八岁接触砖雕，近三十年来参与了多项岭南传统建筑和新城市建设砖雕项目的制作和修补，如宝墨园、南雄珠玑巷梁氏大宗祠砖雕《八仙贺寿》《百子图》古建筑、亚运村、海珠湿地公园、南海西樵山牌楼、佛山市祖庙博物馆、东莞大宁谭氏大宗祠砖雕《锦上添花》《富贵吉祥》同人物砖雕《郭子义祝寿》《金殿》《岳母刺字》《花木兰从军》等等。



谢凤翠

广州市第四届建筑工匠技能擂台赛砖雕第一名
广州市第六届建筑工匠技能擂台赛木雕第一名
民间建筑(古建筑)中级工程师

1993年起学习岭南木雕技艺，师从广东省传统建筑名匠、广东省非物质文化遗产(广州砖雕)项目代表性传承人何世良，深造广式传统砖木雕刻，兼习古建筑修缮技艺。分别在两届擂台赛砖雕、木雕赛项中获得冠军，成为首位双料“羊城女工匠”。其后，砖雕作品《年年有鱼》在“喜迎建党百年”沙湾街民间女艺人手工作品征集活动中获评第一名。



木雕作品



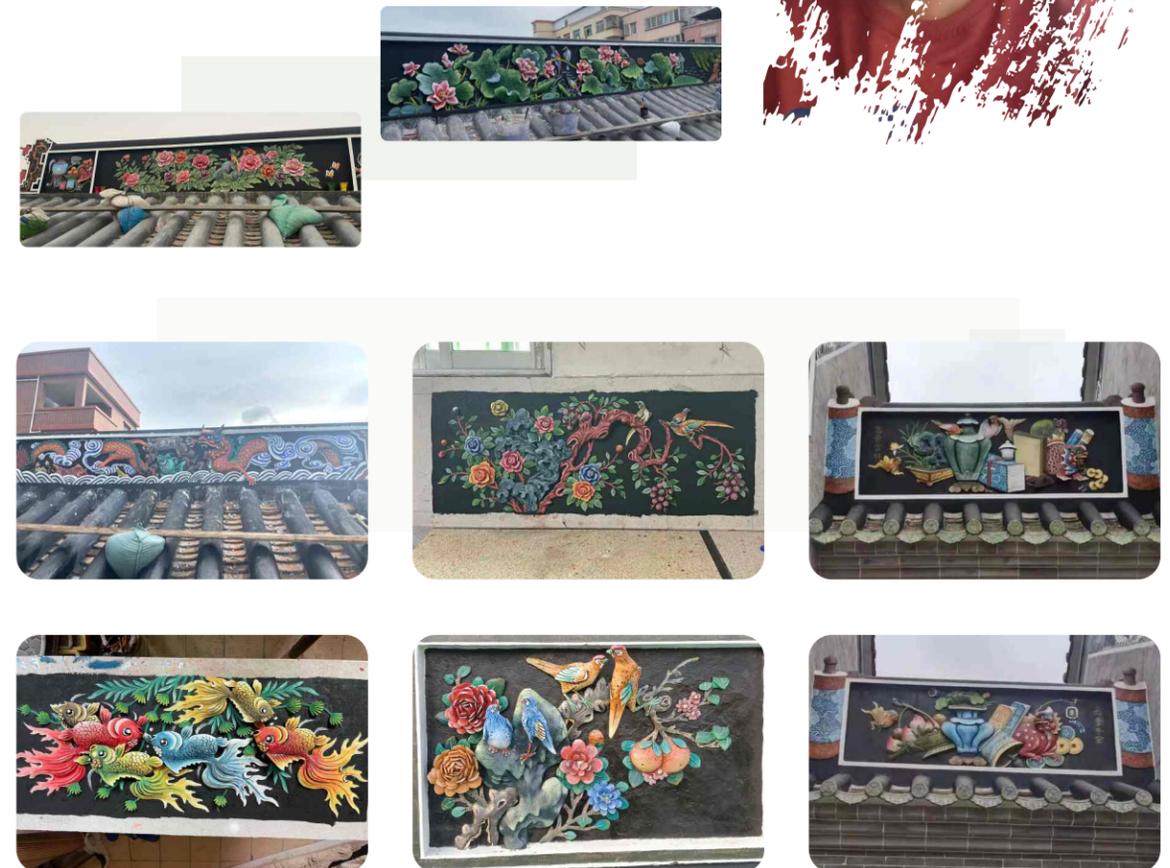
砖雕作品



庄锦彬

1985年出生于福建省泉州市，16岁开始跟随叔叔接触和学习灰塑工艺。工程手艺是由祖辈传承下来，1999年来到了广东，在叔叔的带领下精研苦学，先后参与了广州的光孝寺，仁威福；珠海的陈芳故居；开平的风采廊；江门的梁启超故居；乐从的陈家祠等文物古迹的灰塑维修工程。

2020年，首次参加广州第五届建筑工匠技能擂台赛，荣获灰塑第一名。



总裁组



赖伟民-总裁判长

赖伟民同志，“建筑施工”教授级高级工程师、国家注册一级建造师、国家注册监理工程师、国家级裁判员、国家职业技能鉴定质量督导员，广州市建设教育协会会长，广州市建设职业培训学校校长，广东省建设教育协会副会长，广州市建筑劳务行业协会荣誉会长，广州市越秀区第十三、十四、十五届人大代表，广州市第十五届人大代表，现为广州市越秀区第十七届人大代表，是广州市首届、第二届、第三届、第四届、第五届、第六届建筑工匠技能擂台赛的总裁判长。

近年来先后荣获“全国建设教育先进工作者”、“广东省成人教育优秀工作者”、“广东省成人教育优秀教师”、“广东省建设系统精神文明建设先进工作者”、“广东省职业技能鉴定优秀专家”、“广东省建设教育先进工作者”，“广州市优秀教育工作者”、“广州市优秀教师”、“广州市建设系统精神文明建设先进个人”等多种荣誉称号。

中山大学项目管理工程硕士，从事高职教育10余年，具有丰富的职业教育工作经验。
广东省精通城建职业培训学院副院长
广州城建职业学院建筑工程学院副院长副教授，高级工程师，国家注册一级建造师
广东省建设教育协会专家、广东省工程造价协会专家
广州市建筑产业工人培训标准制定主要参与人
广州市第四届、第五届、第六届建筑工匠技能擂台赛副总裁判长



蒋晓云-副总裁判长

钢筋高级工，钢筋技能培训教练
中建四局劳模和工匠创新工作室领衔人，工作室获得中国建筑认证
广州市第三届建筑工匠技能擂台赛钢筋项目冠军，羊城工匠
广州市第四届、第五届、第六届建筑工匠技能擂台赛钢筋项目、架子项目、模板项目出题人
广州市第四届、第五届、第六届建筑工匠技能擂台赛副总裁判长
广州市住建局建筑技能援藏送教2021年、2022年度钢筋和模板实操专家教练
从事建筑行业管理工作30余年，有丰富的施工管理经验，崇尚工匠精神，精益求精，追求卓越，对于钢筋施工中的看图、翻样、制作、绑扎、安装有自己独到的管理经验和模式。在钢筋优化节省、降耗创效方面为公司创造了千万业绩。



田忠贵-副总裁判长



林晓滨-副总裁判长

砌筑工技师，广州市城市建设职业学校实习指导教师
第42、43届世界技能大赛砌筑项目国家队备选选手
第44、45届世界技能大赛砌筑项目的国家队教练，培育出两位世界冠军
第44、45、46届世界技能大赛全国选拔赛裁判
广州市第一届擂台赛砌筑项目裁判
广州市第四、五、六届擂台赛砌筑项目裁判组组长
2018年中国技能大赛第六届全国职工职业技能大赛广东省选拔赛砌筑项目裁判组副组长
“2021年广东省住房城乡建设行业职工职业技能竞赛”组委会技术委员会委员兼砌筑工副裁判长
全国乡村振兴职业技能大赛广东省、广州市选拔赛砌筑项目专家组组长
曾荣获“国家技能人才培养突出贡献奖”

高级工程师，国家注册一级建造师，中建五局优秀项目经理，广东省优秀项目经理
中建五局华南公司广州分公司总工程师
施工现场危险源辨识与风险评价实施指南主要编写人
发明专利2项，实用新型专利若干



龚家军-副总裁判长



温铭伟-副总裁判长

高级工程师，广州市南沙区建设工程质量安全监督站综合执法科工程技术负责人，从业18年间，累计主持和主要参与300余项工程项目的质量安全监督管理工作。

广州市建筑遗产保护协会副会长，高级工程师，文物保护工程责任工程师。从事文物保护工作20余年，2000年以来负责近70多项文物保护修缮工程。2016年至今先后担任广州市建筑遗产保护协会秘书长、副会长。2017年至今组织协会编制《广东传统建筑保护修复工程综合定额》、《南石头监狱相关遗迹保护研究报告》、《不可移动文物安全评估导则》、《不可移动革命文物保护利用研究》、《岭南传统建筑营建与修缮施工工艺》等课题和项目。2019年7月组织协会承办由国家文物局主办的“国家历史文化名城文物保护培训班（一期）”。并先后参加广东省历史文化名城、历史文化街区、传统村落、历史建筑等相关专业评审工作。担任广州市第四届、第五届、第六届建筑工匠技能擂台赛传统建筑项目裁判组组长。



朱秋利-副总裁判长